



COMUNICATO STAMPA | 1 giugno 2020

Collezione Ramo e Scuola di scrittura Belleville TYPEE annunciano i vincitori del premio letterario “Disegni in cerca d’autore”

**I racconti selezionati verranno esposti accanto a importanti disegni italiani del Novecento
in una mostra che si terrà prossimamente nei locali della scuola**

<https://bellevillelascuola.com/collezioneramo>

Collezione Ramo e Scuola di scrittura Belleville TYPEE annunciano i vincitori del premio letterario “Disegni in cerca d’autore”: Barbara Antonelli, Maria Chirivì, Valentina Confuorto, Irene Doda, Roberta Garavaglia, Isabella Gavazzi, Federica Helferich, Sanzia Milesi, Stefano Pradel, Enrico Prevedello, Anita Sorrentino e Andrea Tiradritti.

I testi degli autori selezionati saranno esposti nella mostra *Disegni in cerca d’autore* insieme a dodici disegni appartenenti alla **Collezione Ramo**, in gran parte inediti e firmati da celebri maestri del Novecento italiano: Enrico Baj, Alighiero Boetti, Fortunato Depero, Emilio Isgrò, Tano Festa, Domenico Gnoli, Mino Maccari, Claudio Parmiggiani, Pino Pascali, Enrico Prampolini, Achille Perilli, Antonio Sant’Elia.

La mostra sarà ospitata all’interno degli spazi della **Scuola Belleville TYPEE** a Milano con la volontà di dare origine a un nuovo esperimento espositivo: un dialogo tra immagine e scrittura, nella convinzione che ogni opera possa farsi teatro di una narrazione possibile.

Gli elaborati scelti saranno inoltre pubblicati su **Datsebao.com**, bollettino della Scuola di scrittura Belleville e della piattaforma TYPEE, e sulle pagine social delle istituzioni coinvolte.

Gli autori saranno premiati con il volume “Disegno Italiano del XX secolo” di Collezione Ramo e un coupon valido per 15 videolezioni di scrittura sulla piattaforma digitale della Scuola Belleville bellevilleonline.it.

La selezione è avvenuta tramite una call aperta a tutti dal 15 febbraio al 15 aprile 2020 per raccogliere produzioni letterarie inedite dedicate alle dodici opere su carta della Collezione Ramo scelte dalla curatrice **Irina Zucca Alessandrelli**.

Le produzioni letterarie premiate sono state selezionate tra oltre 400 pervenute, in base al grado di originalità e creatività della lettura delle opere cui si ispirano da una giuria composta da **Giacomo Papi**, direttore della Scuola Belleville TYPEE, **Paola Capriolo**, scrittrice e traduttrice, **Edgardo Franzosini**, scrittore, biografo e traduttore e **Simona Vinci**, scrittrice e traduttrice.



Informazioni

COLLEZIONE RAMO

collezioneramo.it | e. info@collezioneramo.com
fb. @CollezioneRamoMilano | insta. @collezioneramo

BELLEVILLE TYPEE

via Carlo Poerio 29, Milano
bellevillelascuola.com | e. info@bellevillelascuola.com | t. +39 02 36795860
fb. @BellevilleLaScuola | insta. @belleville_typee

Contatti per la stampa

PCM Studio di Paola C. Manfredi

Via Carlo Farini, 70 - Milano
t. +39 02 36769480 | e. press@paolamanfredi.com

ELENCO DELLE OPERE E DEI RISPETTIVI RACCONTI

ENRICO BAJ, Senza titolo (Doppio naso), 1975
Enrico Prevedello, *Il signor Spoletta*

ALIGHIERO BOETTI, Senza titolo, 1965
Irene Doda, *La Danza del Mostro*

FORTUNATO DEPERO, Senza titolo, 1948
Stefano Pradel, *Come ammansire una strega*

TANO FESTA, *The Killer*, 1966
Federica Helferich, *Manipolazioni*

DOMENICO GNOLI, *Presentation of the characters (in Orestes or the Art of Smiling)*, 1960
Roberta Garavaglia, *Quando partivano i soldati*

EMILIO ISGRÒ, *Giallo inglese*, 1980
Sanzia Milesi, *Giallo siciliano*, 1947

MINO MACCARI, Senza titolo (Signorine militari), 1965
Maria Chirivì, *L'imboscata*

CLAUDIO PARMIGGIANI, Senza titolo, 1986
Anita Sorrentino, *Meltemi*

PINO PASCALI, *I negri qualche volta perdono la testa e...*, 1963
Barbara Antonelli, *Catrame*

ACHILLE PERILLI, Senza titolo, 1962
Valentina Confuorto, *Testa coda*

ENRICO PRAMPOLINI, *Hall d'albergo*, 1921-1922 ca.
Andrea Tiradritti, *Hotel Cortázar*

ANTONIO SANT'ELIA, Senza titolo (Arbacea)
Isabella Gavazzi, *L'isola delle scale*