INSIDEART
20 YEARS 20 ANNI 20 YEARS 20 ANNI

La Milano Drawing Week promuove il disegno con la Collezione Ramo

Tre istituzioni civiche e dieci gallerie offrono lo spazio per la Milano Drawing Week, l'evento della Collezione Ramo dedicato al disegno

mercoledì 27 Novembre 2024

redazione

È giunta alla sua **quarta edizione** la **Milano Drawing Week**, un percorso in **13 tappe** dedicato al disegno, tra artisti contemporanei e maestri del secolo scorso, che la **Collezione Ramo** presenta nel capoluogo lombardo. Per nove giorni, **dal 23 novembre dal 1° dicembre 2024**, le opere su carta sono infatti protagoniste in una serie di mostre nei musei e nelle gallerie della rete urbana milanese.

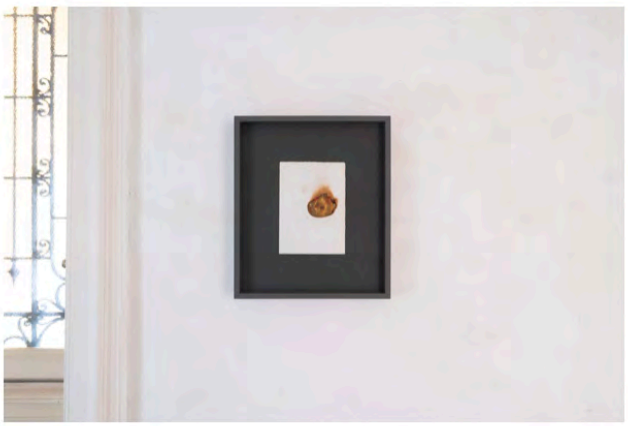
Milano Drawing Week: il concept dell'iniziativa

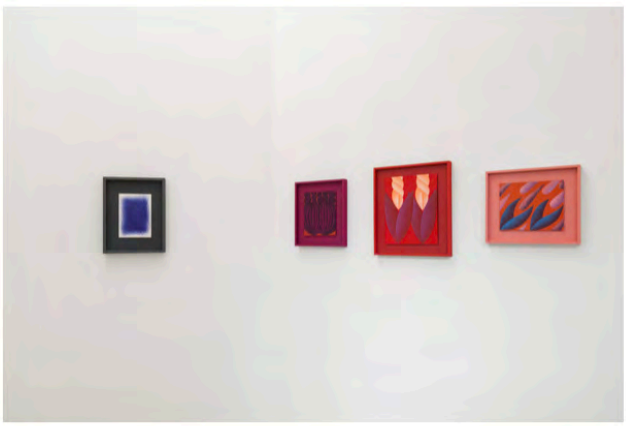
Appuntamento annuale realizzato in collaborazione e con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano, la Milano Drawing Week prende forma in una costellazione di mostre diffuse sul territorio della città, presentando l'opera di artisti storicizzati, attivi sulla scena attuale o emergenti, con l'obiettivo di valorizzare la produzione su carta e promuovere la sua conoscenza presso un pubblico sempre più ampio. Il progetto prevede che la Collezione Ramo si apra alla città, mettendo a disposizione di istituzioni culturali e gallerie una selezione di opere su carta di artisti italiani del XX secolo. Proprio da questo nucleo artisti di origini e generazioni diverse, attivi nell'ambito del disegno, sono invitati a scegliere un lavoro da porre in dialogo con la propria ricerca all'interno di uno dei 13 spazi coinvolti.

Tre istituzioni civiche e molti artisti presenti

Accanto a 10 gallerie d'arte che prendono parte all'iniziativa, il percorso coinvolge tre istituzioni civiche quali il Castello Sforzesco, dove è in esposizione la mostra *Alberto Martini: la danza macabra* e le opere di Vincenzo Agnetti, ma anche la Cittadella degli Archivi del Comune di Milano, presente con *Attitudine politica. Artisti dell'America Latina dall'Archivio di Paolo Bruscky*, e Casa degli Artisti, con la rassegna *Carta Rampante e Attrezzo Disegnante* di Manuel Scano Larrazàbal. Le gallerie presenti sono invece Ciaccia Levi, kaufmann repetto, Loom Gallery, Monica De Cardenas, Nashira Gallery, Settantaventidue, Spazio Lima, Vistamare, con la speciale partecipazione di APALAZZOGALLERY da Brescia ed Ex Elettrofonica da Roma, due gallerie che per la prima volta partecipano trovando ospitalità in città.

Insideart_27_NOVEMBRE_2024
LINK





Tra gli artisti presenti, Alexandra Barth, Monia Ben Hamouda, Sergio Breviario, Corydon Cowansage, Giulia Dall'Olio, Leonardo Devito, Tom Friedman, Alex Katz, Marco Paleari, Nathlie Provosty, che con le loro opere dialogano con quelle di grandi maestri del secolo scorso come Enrico Baj, Irma Blank, Alberto Burri, Domenico Gnoli, Piero Manzoni, Fausto Melotti, Mario Merz, Michelangelo Pistoletto, Carol Rama, Emilio Scanavino.

Milano Drawing Week: gli eventi collaterali

Il programma dell'iniziativa si arricchisce con un palinsesto di eventi collaterali, dagli incontri aperti al pubblico con curatori di rilievo internazionale ai laboratori con artisti e docenti, che esplorano le potenzialità dell'opera su carta. Torna per il secondo anno anche il Premio Milano Drawing Week, tra i pochissimi riconoscimenti dedicati al disegno in Italia, assegnato a uno degli artisti contemporanei partecipanti e sostenuto interamente da Gruppo Censeo.