

GAMES WEEK A RHO I tre giorni di «Panini Comics»

Da Paperone agli X-Men In Fiera mondi a fumetti

Incontri con star come Aaron e Mastantuono Tra le novità Planet manga «L'uomo Tigre»

Diana Alfieri

«Panini Comics» torna a «Milan Games Week & Cartoomics» (Fiera Milano Rho) da oggi a domenica - con novità editoriali e incontri con gli autori nazionali e internazionali. Tra gli ospiti di questa edizione Jason Aaron, Bartosz Szybor, Claudio Sciarrone, Corrado Mastantuono, David Lopez, Giada Perissinotto, Lorenzo Pastrovicchio, Pepe Larraz, Simone di Meo e Valerio Schiti. Scrittori di fumetti di successo da oltre due decenni, Aaron è diventato uno degli autori più importanti della Casa delle Idee realizzando storie per «Avengers», «Ghost Rider», «Thor», «Doctor Strange»,

«Wolverine» e «X-Men».

A Milano Aaron, oltre a «Zio Paperone» e il Decimo dell'«Infinito», presenta la serie DC Batman Off-World e la nuova serie «Teenage Mutant Ninja Turtles» per celebrare il 40° anniversario delle Tartarughe Ninja. Aaron sarà protagonista di diversi appuntamenti: oggi alle 16,30 parteciperà all'incontro «Marvel Legacy - L'eredità della Marvel di ieri negli autori di oggi», un viaggio sull'importanza dei classici nel fumetto moderno. Sabato alle 12,30, prenderà parte a 40 anni di «Teenage Mutant Ninja Turtles». E sempre sabato alle 19 sarà protagonista dell'evento dedicato alla genesi della prima sto-

ria Disney realizzata in collaborazione con Marvel. Infine, domenica alle 14,30, sarà il momento di «Universi Assoluti», una retrospettiva sulla carriera di Aaron, che ha spaziato in ogni genere e tipologia di fumetto.

Altro ospite è Bartosz Szybor, che sarà presente con il primo Omnibus di «Cyberpunk 2077» e, insieme all'eccezionale disegnatore Corrado Mastantuono, con l'edizione Artist Edition di «The Witcher: Corvo Bianco», una nuova serie a fumetti ambientata nel celebre universo di «The Witcher». Szybor sarà protagonista, alle 14,30 di oggi dell'incontro Cyberpunk 2077. L'evento sarà condotto da Marco Mottura e France-

scio Fossetti di RoundTwo. Dall'universo Marvel arrivano due nomi come Valerio Schiti, che sta entusiasmando i fan, e Pepe Larraz. Entrambi gli autori saranno protagonisti del panel X-Men: «Lunga vita all'era di Krakoa» per una retrospettiva sul lavoro di worldbuilding dell'era di Krakoa degli X-Men, domani alle ore 16. Tra le novità Planet Manga disponibili in Fiera: «L'Uomo Tigre - Tiger Mask New Edition 1», una nuova edizione in sette volumi della pietra miliare del fumetto giapponese. «Blade & Bastard 1», un dark fantasy ispirato ai dungeon crawl Wizardry. E alla fiera dedicata al mondo videoludico, non può mancare il primo numero di «Kingdom Hearts III», la nuova avventura del manga tratto dalla saga di videogiochi di culto targati Disney e Square Enix.

Infine due Collabovariant di «Black Clover 38» e «My Hero Academia 40». Sono disponibili solo in fumeretteria e a Milan Games Week presso gli stand Panini Comics e Star Shop. Un weekend all'insegna di incontri, novità e appuntamenti (tutti i dettagli sulle sessioni di firmacopie e ulteriori informazioni sono disponibili sui canali social ufficiali Panini Comics e su Panini.it).

APPUNTAMENTI in breve

JAZZ E DINTORNI

Nick The Nightfly «live» sul palco del Blue Note

■ Nuovi appuntamenti, concerti nel club di via Borsieri, Blue Note. Partiamo da quelli più vicini: stasera e domani alle ore 20,30 e ore 23,30 ecco sul palcoscenico Nick The Nightfly (nella foto) che torna con la sua Orchestra per presentare «In The Mood». Un viaggio, questo, nel celebre «Book Of Standards» Americano.

Con l'Orchestra, Nick, celebre voce di Radiomontecarlo, farà rivivere alcuni brani indimenticabili come «Blue Moon», «We Have All The Time», «In The World», «Moonlight Serenade», «C'est Si Bon», «What A Wonderful World», «Quisaz Quisaz» e tanti altri successi. Gli arrangiamenti sono del maestro Gabriele Comeglio, direttore e sassofonista dell'Orchestra. I concerti saranno un'esclusiva solo per il pubblico del Blue Note. E ancora, degno di nota, l'appuntamento di martedì, ore 20,30, in via Borsieri: George Cables feat. Piero Odorici Quartet.



LA GALLERIA DELL'EVENTO
A sinistra in alto un momento della Fiera del Fumetto di una passata edizione (fotografia di repertorio), accanto immagine del cartellone 2024. Sotto una striscia e un manifesto esposti



MYOWNGALLERY

Esposizione fotografica sul mondo di Moschino

■ Franco Moschino e il suo mondo creativo immortalati dal fotografo Stefano Pandini. Scatti che sono diventati una esposizione che resterà aperta alla MyOwnGallery (Superstudio) fino al 19 dicembre. Una bella occasione per scoprire, vedere più da vicino questo personaggio, un'opportunità arrivata attraverso la promozione dell'Art Director Club Italiano. Iniziativa nata per il trentesimo anniversario della morte di Moschino. L'esposizione è patrocinata del Comune di Milano e curata dai soci ADCI Giuseppe Mastromatteo e Pierpaolo Pitacco. Risultato: anche un ritratto di questo protagonista del Belpaese che ha saputo unire fashion, arte e comunicazione, lasciando un segno indelebile nel panorama della moda nazionale e internazionale.

La mostra apre oggi con i seguenti orari: martedì-venedì ore 13-19 e sabato-domenica ore 11-19.



DAL CASTELLO ALLA CASA DEGLI ARTISTI

La settimana del disegno, tra maestri storici e contemporanei

Al via la quarta edizione di **Milano Drawing Week**, 13 mostre in tutta la città dedicate all'antica arte

Mimmo Di Marzio

■ In un'era dominata (ahimè) dal tecnofeudalesimo, parafrasando un'espressione cara a Yanis Varoufakis, scalda il cuore sapere che almeno nel mondo dell'arte si torni a parlare seriamente del disegno come «causa prima» di un'opera.

Merito anche di una manifestazione come **Milano Drawing Week** che per il quarto anno accende i riflettori sui maestri della matita e sui loro epigoni, con un ciclo di eventi, mostre e laboratori interamente dedicati al principio del «fare arte». Per oltre una settimana, da stasera a domenica primo dicembre, la manifestazio-

ne ideata da Collezione Ramo inviterà il pubblico ad un percorso diffuso tra gallerie, musei e associazioni, mettendo a confronto le opere delle collezioni storiche con gli artisti contemporanei ma anche proponendo progetti interattivi con il pubblico e le famiglie. Molte le novità di questa edizione, che consta di 13 mostre, aperta anche agli artisti di oltreconfine con l'obiettivo di presentare nuovi talenti ma anche di ri-scoprire grandi autori dimenticati o sconosciuti al grande pubblico. «Una vera propria chicca di quest'anno - spiega la curatrice **Irina Zucca Alessandrelli** - è la mostra che presentiamo alla Cittadella degli Archivi dedicata

all'artista brasiliano Paulo Bruscky intitolata *Attitudine politica*. Artisti dell'America Latina dall'Archivio di Paulo Bruscky che presenta in chiave inedita una serie di opere sfuggite alla censura delle dittature dell'America Latina e raccolte nell'archivio di arte postale dell'artista brasiliano; si tratta di una raccolta



preziosa mai esposta prima ai di fuori dei confini brasiliani». L'inaugurazione della «week» si terrà questa sera in un luogo simbolo, la Casa degli Artisti di corso Garibaldi, storico atelier da alcuni anni divenuto centro di residenza artistica internazionale con spazi espositivi; qui avrà luogo la mostra *Carta Rampante e Attrezzo* Disegnante dell'artista Manuel Scano Larrazabal, una grande installazione che comprende un gigantesco disegno rotante e una macchina che disegna in tempo reale con pennarelli sospesi, e che produrrà un'opera al termine della lunga «performance». Lo stesso artista - ed è un'altra novità di questa edizione

- sarà ospite della prima residenza artistica della Drawing Week presso la nuova sede di Fondazione Ramo. Nel palinsesto delle mostre, che vedono spesso al centro dialoghi ideali con le opere storiche della Collezione Ramo, va segnalato il focus dedicato al dialogo tra le chine macabre di Alberto Martini e Vincenzo Agnetti nell'ambito della mostra Alberto Martini e la danza macabra, curata e prodotta dal Gabinetto dei Disegni nelle Salette della Grafica del Castello Sforzesco. Oltre alle istituzioni, faranno parte del cartellone anche dieci gallerie d'arte private, come Ciacia Levi, Kaufmann Repetto, Loom Gallery e Monica De Cardenas.